

Regulamin rozgrywania  
Mistrzostw Polski Młodych Koni w 2022 r.  
konkurencja ujeżdżenie

1. MPMK hodowli polskiej i zagranicznej są rozgrywane równolegle, we wspólnych konkursach z odrębną klasyfikacją końcową w każdej kategorii. **Obejmują konie 4, 5, 6 letnie, ale wskazane jest, aby przy okazji MPMK rozgrywać zawody dla koni starszych w zawodach zwanych Pucharem Polski Młodych Koni (PPMK).**
2. Klasyfikacja ostateczna uwzględni wszystkie konie przystępujące do pierwszej próby selekcyjnej, bez względu na to czy jest to ocena na trójkacie (konie 4-letnie) czy konkurs (konie 5- i 6-letnie). Na listach wyników wraz z podanym miejscem w konkursie będą umieszczane tylko te konie, które startowały w trzech próbach / konkursach rozgrywanych w ciągu trwania tych zawodów oraz te które zakończyły start w MPMK na konkursie Pocieszenia. Pozostałe konie są uwzględniane w wynikach, ale bez miejsca.
3. W MPMK mają zastosowanie wszystkie artykuły przepisów PZJ – Dział A, z wyjątkiem reguł zawartych w niniejszym regulaminie.
4. Różnice w sędziowaniu konkursów dla koni 4-, 5-, 6-letnich a zwykłymi konkursami (tab.1).

**TABELA 1**

| <b>Konkurs dla młodych koni</b>  | <b>Konkurs ujeżdżenia zwykły</b>  |
|--|---|
| Najważniejszym kryterium jest ocena uzdolnień konia jako przyszłego konia ujeżdżeniowego   | Najważniejszym kryterium jest aktualne wykonanie programu   |
| Bardzo istotne jest ogólne wrażenie  | W ocenie ważne są również szczegóły, ponieważ ujeżdżenie to precyzyjne wykonanie elementów programu                                       |
| Niewielkie usztywnienie na początku wykonania programu nie powinno mieć wpływu na końcową ocenę  | Niewielkie usztywnienie / spięcie jest odnotowane natychmiast i uwzględnione w ocenie za ruch oraz uwzględnione w trzeciej ocenie ogólnej |
| Ruchy/ćwiczenia są oceniane pod kątem poprawnej tendencji w wykonaniu. Występujący brak precyzji nie ma tej samej wagi jak w konkursie zwykłym       | Poprawność wykonania ruchu / ćwiczenia oceniana jest od momentu rozpoczęcia programu do momentu zakończenia                               |
| Impuls w kłusie i galopie oraz aktywność (w stępie) są najważniejszymi kryteriami i one powinny przeważać. Bardzo istotna jest regularność i rytm    | Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu   |
| Błędy są istotne, jeżeli są wynikiem niewłaściwego dotychczasowego treningu, który powinien uwzględniać wymagania stawiane koniom w określonym wieku | Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu   |
| Dosiad i oddziaływanie jeźdźca nie są oceniane, choć liczy się harmonia między koniem a jeźdźcem   | Dosiad i oddziaływanie jeźdźca są istotne   |

5. Charakterystyka koni:
  - konie 4-letnie powinny wykazać swobodę, regularność, dążność do ruchu naprzód, wyraźny rytm, rozluźnienie psychiczne i fizyczne, a także akceptację kieżna z nosem przed linią pionu, przy naturalnie zaokrąglonej i lekko uniesionej szyi, z wyraźnie zaznaczoną pracą grzbietu,
  - konie 5-letnie wymagania tak jak dla koni 4-letnich, lepsza równowaga, zaznaczone zaangażowanie zadu, wyraźniejsze zgięcie i ustawienie w obie strony – początek prostowania, wstęp do rozwijania siły pchającej (zwiększony impuls, a także wyrobienie większej równowagi i przepuszczalności), postawienie na pomoce, elastyczność, giętkość boczna,

- konie 6-letnie oprócz sprostania wymaganiom jak dla koni 5-letnich powinny wykazać się zwiększonym stopniem zebrania, równowagi w ustawieniu i jej utrzymaniem, widocznym samoniesieniem i przepuszczalnością.
6. Wynikiem konia w MPMK jest suma ocen ~~konkursów prób~~ półfinałowych i konkursu finałowego; dla koni, które nie zostały zakwalifikowane do finału wynikiem końcowym jest suma ocen konkursów półfinałowych. Zwycięzcą zostaje koń osiągający najwięcej punktów bonifikacyjnych **we wszystkich próbach**. W przypadku jednakowej liczby punktów decyduje w kolejności wynik III, II i I próby. Jeżeli wynik po tym porównaniu nadal będzie wynikiem identycznym, decydować będzie otrzymana ocena za przydatność konia do ujeżdżenia w konkursie finałowym.
7. Komisja wystawia noty w skali od 0 do 10 punktów (z dokładnością do **0,1** pkt.). Oceną końcową jest średnia z sumy punktów za wszystkie elementy, **podzielona przez liczbę ocenianych cech**, podana z dokładnością do 0,01 po odjęciu ewentualnych punktów karnych.

Przykład:

$$\frac{(7 + 7 + 7 + 7 + 7)}{5} - 0,05 \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)} - 0,4 \text{ (pomyłka niekumulatywna)} \\ = 6,55 \text{ pkt (wynik końcowy)}$$

~~O~~~~Od roku 2019~~ oprócz punktów bonifikacyjnych będzie podawany także wynik procentowy (jako ocena dodatkowa) liczony zgodnie z normami FEI (suma punktów za poszczególne elementy podzielona przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożona przez 100%). Należy pamiętać, że zgodnie z normami FEI błędy w przejeździe karane są następująco: I pomyłka -0,5%, II pomyłka -1%, a błędy niekumulatywne każdorazowo **0,4 pkt.** ~~-2 pkt. odjęte od wyniku punktowego przed przeliczeniem na procenty.~~

Przykład:

$$\frac{((7 + 7 + 7 + 7 + 7) - 2 \text{ (pomyłka niekumulatywna)})}{50 * 100 - 0,5\% \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)}} = 65,5\% \text{ (wynik końcowy)}$$

Tak jak do tej pory, ocena punktowa będzie oceną podstawową, która decyduje o końcowej klasyfikacji.

#### 8. Pomyłki w wykonaniu programu karane są następująco:

- I pomyłka – 0,05 pkt.,
- II pomyłka – 0,1 pkt.,
- III pomyłka – eliminacja

Pomyłki nie związane z przebiegiem programu (tzw. niekumulatywne), bez względu na ich liczbę, karane są także 0,4 pkt. i odejmowane od oceny końcowej w punktach (kwalifikacje do MPMK oraz MPMK). Na procenty będzie przeliczany wynik po odjęciu punktów karnych za pomyłki.

8.9. Brak ukłonu jeźdźca po zakończeniu przejazdu, oznacza rezygnację z oceny i komentarza ze strony sędziów. W przypadku, gdy para koń i zawodnik nie odpowiada poziomem skali trudności programu, sędziowie mogą zrezygnować z wystawienia oceny i wygłoszenia komentarza - oznacza to eliminację. Także w przypadku niebezpiecznego zachowania konia Komisja może zdecydować o jego eliminacji.

#### 9.10. Skala ocen w dyscyplinie ujeżdżenia:

|                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| 10 punktów – doskonały   | 5 punktów – dostateczny      |
| 9 punktów – bardzo dobry | 4 punkty – niedostateczny    |
| 8 punktów – dobry        | 3 punkty – prawie zły        |
| 7 punktów – dość dobry   | 2 punkty – zły               |
| 6 punktów – zadowalający | 1 punkt – bardzo zły         |
|                          | 0 punktów – ruch niewykonany |

Jeżeli koń nie ukończył jednego z konkursów półfinałowych, to w wynikach danego konkursu zostaje uwzględniony, ale bez miejsca w klasyfikacji.

Jeżeli koń w pierwszym konkursie półfinałowym zostanie wyeliminowany ma prawo startu w kolejnym konkursie półfinałowym, z miejscem w wynikach tego konkursu, ale bez miejsca w wynikach ostatecznych.

~~10.1. Pomyłki w wykonaniu programu karane są następująco:~~

- ~~• I pomyłka – 0,05 pkt.,~~
- ~~• II pomyłka – 0,1 pkt.,~~
- ~~• III pomyłka – eliminacja~~

~~Pomyłki nie związane z przebiegiem programu, bez względu na ich liczbę, karane są także 0,4 pkt. i odejmowane od oceny końcowej w punktach (kwalifikacje do MPMK oraz MPMK).~~

11. Wyniki w zawodach kwalifikacyjnych i MPMK są liczone do norm uzyskiwania klas sportowych, zgodnie z przedstawioną tabelą nr 2 będącą częścią załącznika nr 7 Regulaminu Konkurencji Ujeżdżenia PZJ 2022.

**TABELA 2**

| Nazwa zawodów | Rodzaj zawodów | Klasyfikacja lub klasa konkursu | Normy na klasy sportowe |   |              |              |                            |
|---------------|----------------|---------------------------------|-------------------------|---|--------------|--------------|----------------------------|
|               |                |                                 | MM                      | M | I            | II           | III                        |
| MPMK          | Finał          | 5 letnie                        | -                       | - | -            | I-III (20,4) | Zakwalifikowanie do finału |
| MPMK          | Finał          | 6 letnie                        | -                       | - | I-III (20,4) | IV-VI (19,5) | Zakwalifikowanie do finału |

12. Próby na czworoboku są sędziowane przez 3-4-osobowe komisje, wśród których wybierany jest sędzia-komentator. **Konkursy są komentowane przez wyznaczonego sędziego, oprócz Konkursu Pocieszenia dla koni 4 letnich.** Przewodniczący Komisji Sędziowskiej **ustala skład sędziowski zajmujący miejsca przy literach C, B i E w określonych konkursach dla każdej kategorii wiekowej.** ~~wraz z jednym sędzią zajmują miejsce przy literze C, a jeden lub dwaj pozostali sędziowie przy literze B lub E.~~ Pomiędzy tymi stanowiskami sędziowskimi, w czasie trwania konkursów, musi zostać zapewniona łączność, umożliwiającą wymianę uwag między sędziami.
13. Skład Komisji na kolejne konkursy (próby) **może-powinien** podlegać rotacji.
14. W przypadku rażąco niskiego poziomu wykonania programu Komisja Sędziowska może pozostawić przejazd bez komentarza oraz bez oceny.
15. W przypadku koni 4 i 5 letnich poza szrankami, ale w bliskiej odległości od czworoboku może rozpręcać się kolejny koń z listy startowej i przygotowywać do startu.
16. Rząd koński zgodnie z przepisami PZJ – Dział A z obowiązkowym kieżnem wędzidłowym. Minimalna średnica wędzidla wynosi 12 mm. Średnica kieżna jest mierzona przy pierścieniu. Wzór wędzideł dopuszczonych –załącznik nr 2 do regulaminu ujeżdżenia 2022.
17. Ubiór zawodnika zgodnie z załącznikiem nr 4 regulaminu ujeżdżenia **PZJ 2022.** Dopuszcza się używanie bata o przepisowej długości (jego maksymalna długość wraz z klapką nie może przekroczyć 120 cm). W przypadku koni 4-letnich jeźdźcy mogą startować bez ostróg.
18. W wyjątkowych przypadkach (np. wyraźna kontuzja zawodnika potwierdzona orzeczeniem lekarskim) Komisja Sędziowska może wyrazić zgodę na zmianę jeźdźca dosiadającego danego konia w czasie trwania MPMK.

19. W przypadku technicznych trudności z rozeganiem konkursów np. ze względu na ekstremalne warunki pogodowe w kolejnych dniach MPMK, wynikiem konia będzie wynik/ suma wyników konkursów, w których koń wystartował i ukończył. Wynik ten będzie stanowił podstawę do uzyskania tytułu przez najlepszego konia i będzie się liczył do norm na uzyskanie klasy sportowej przez zawodnika pod warunkiem uzyskania min. ~~7,5~~ ~~7,1~~ pkt z każdego z rozegranych konkursów.
20. Zawody kwalifikacyjne i finałowe MPMK mogą być rozgrywane w ramach zawodów międzynarodowych.

**Programy obowiązujące w Mistrzostwach Polski Młodych Koni  
w 2022 roku**

| Symbol  | Opis programu (pełna nazwa)  | Wymiar<br>czworoboku | Kielzno | Norma<br>czasu | Wiek<br>konia | Max<br>pkt. |
|---|--|----------------------|---------|----------------|---------------|-------------|
| <b>Konkursy dla młodych koni</b>                    |  |                      |         |                |               |             |
| <a href="#"><u>MPMK-4<br/>(II półfinał)</u></a>     | Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 4-letnie<br>(PZJ <del>2014</del> 2019, akt. 2022 <del>19</del> )             | 20 x 60              | W       | 4'45"          | 4             | 10          |
| <a href="#"><u>MPMK-4 finał</u></a>                 | Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy – konie 4-letnie<br>(PZJ 2019 <del>FEI</del> 2014, akt. 20 <del>19</del> 22)    |                      |         | 4'00"          |               |             |
| <a href="#"><u>MPMK-5<br/>(I i II półfinał)</u></a> | Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 5-letnie<br>(PZJ 2019, akt. 2022)(PZJ 2014, akt. 2019)                       |                      |         | 5'00"          | 5/6           |             |
| <a href="#"><u>MPMK-5 finał</u></a>                 | Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni 5-l. – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 5-letnie<br>(PZJ 2019, akt. 2022)(FEI 2014, akt. 2019) |                      |         | 5'00"          |               |             |
| <a href="#"><u>MPMK-6<br/>(I i II półfinał)</u></a> | Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 6-letnie<br>(PZJ 2019, akt. 2022)(FEI 2014, akt. 2019)                       |                      |         | 5'00"          |               |             |
| <a href="#"><u>MPMK-6 finał</u></a>                 | Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 6-letnie<br>(PZJ 2019, akt. 2022)(FEI 2014, akt. 2019)      |                      |         | 5'15"          |               |             |

**W dogodnym czasie np.** po przeglądzie weterynaryjnym dla koni 5 i 6 letnich, na czworoboku konkursowym dla 4-latków jest organizowany trening zwany „zapoznawczym”. Każdy koń 4-letni ma do dyspozycji 120 sekund. Trening ten odbywa się pod kontrolą wyznaczonego sędziego lub komisarza. Obowiązuje kolejność wg przygotowanej wcześniej listy. Dopuszczalny jest strój treningowy i bandaże lub ochraniacze na nogi koni. Udział w treningu „zapoznawczym” nie jest obowiązkowy. Podczas tego treningu można wykonywać tylko elementy obowiązujące w programach MPMK dla tej kategorii wiekowej.

**Dla koni 4-letnich narożniki czworoboku podczas rozgrzewki oraz wszystkich przejazdów konkursowych powinny być zaokrąglone.**

## A – konie 4-letnie

### **Próba w rękę dla koni 4-letnich: Pierwszy dzień – I półfinał – próba w rękę dla koni 4-letnich:**

Konie są prezentowane na trójkącie o wymiarach 30 x 30 x 30 m – najpierw w kłusie, następnie w pozycji stój i na końcu w stępie. ~~Prowadzącego obowiązuje schludny strój (biała koszula, długie, jasne spodnie, odpowiednie i bezpieczne obuwie).~~ Konie, które zostaną źle zaprezentowane (np. galopują zamiast kroczyć stępem czy nie jest w stanie zaprezentować się w pozycji stój) mogą mieć obniżoną notę za ogólne wrażenie.

Prowadzącego obowiązuje schludny strój (biała koszula, długie, jasne spodnie, odpowiednie i bezpieczne obuwie). Gdy prowadzący nie spełnił powyższych wymagań (np. prezentował konia w spodniach dżinsowych lub bryczesach) ocena za ogólne wrażenie może zostać obniżona.

Ocena na trójkącie nie musi być pierwszą próbą ujeżdżeniowych MPMK. Może odbyć się po zakończeniu 1-go konkursu dla danej grupy wiekowej (w tym samym dniu) lub drugiego dnia MPMK.

Oceniane są następujące elementy:

1. typ konia do ujeżdżenia – proporcjonalna budowa, lekkość i swoboda ruchu, temperament i naturalny talent konia predysponujące go do osiągania wysokich wyników w ujeżdżeniu. Sposób w jaki koń prezentuje się podczas pokazu, jego naturalny wdzięk, jakość poruszania się i swoboda chodów określają stopień jego ekspresji i prezencji.
2. funkcjonalność budowy konia do ujeżdżenia – wpisany w prostokąt, zad z naturalną tendencją do obniżania i dźwigania ciężaru konia, długie linie, ~~pochyła~~ skośna łopatka, niezbyt szeroki kłąb, lekkie połączenie głowy i szyi, odpowiednio długa, dobrze osadzona i zaokrąglona szyja, prawidłowość budowy pozwalająca na długie użytkowanie.
3. ruch w stępie – wyraźny czterotakt, aktywność, elastyczność,
4. ruch w kłusie – wyraźny diagonalny dwutakt, aktywność, elastyczność, impuls, równowaga, wyniosłość i samoniesienie,
5. ogólne wrażenie – lekkość poruszania się, harmonia (w tym kondycja, kucie, pielęgnacja)

Skala ocen od 0 do 10 pkt. za każdy element, z dokładnością do 0,1 pkt. Oceny dokonuje 3-4-osobowa komisja, ustalając wspólną notę za każdy element. Średnia punktów za poszczególne elementy, przemnożona przez ~~0,3~~ ~~0,45~~ stanowi wynik końcowy, który jest podawany publicznie wraz z komentarzem Przewodniczącego.

#### TABELA 3A

Przykładowy wzór wyników punktowych z pokazu **na trójkącie** dla koni 4-letnich (oceny częściowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., średnia suma z 5 ocen mnożona jest przez ~~0,30,45~~, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt.)

| M-ce | Nr | Nazwa konia / poch. | Zawodnik / Klub | Typ | Funkcjonalność budowy | Stęp | Kłus | Ogólne wrażenie | Średnia                 | Wynik po przemnożeniu przez 0,345 |
|------|----|---------------------|-----------------|-----|-----------------------|------|------|-----------------|-------------------------|-----------------------------------|
| 1.   | 15 |                     |                 | 7,7 | 8,1                   | 7,5  | 8,0  | 9,5             | $\frac{40,8}{5} = 8,16$ | <del>3,672,44</del>               |

W programach dla koni 4-letnich w kłusie obowiązuje dosiad dowolny, z wyjątkiem tych ruchów, w których wskazano obowiązujący rodzaj dosiadu.

#### TABELA 3B

Przykładowy wzór wyników % z prezentacji **na trójkącie** dla koni 4-letnich (oceny częściowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., wynik sumy punktów dzielony przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożony x 100% jest mnożony przez współczynnik ~~0,345~~, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt. w %)

| M-ce | Nr | Nazwa konia / poch. | Zawodnik / Klub | Typ | Funkcjonalność budowy | Stęp | Kłus | Ogólne wrażenie | Średnia Procent | Wynik po przemnożeniu przez |
|------|----|---------------------|-----------------|-----|-----------------------|------|------|-----------------|-----------------|-----------------------------|
|------|----|---------------------|-----------------|-----|-----------------------|------|------|-----------------|-----------------|-----------------------------|

|    |    |  |  |     |     |     |     |     |   |                                   |
|----|----|--|--|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----------------------------------|
|    |    |  |  |     |     |     |     |     | (suma punktów x2)                       | przelicznik 0,45                  |
| 1. | 15 |  |  | 7,7 | 8,1 | 7,5 | 8,0 | 9,5 | $\frac{40,8}{50} \times 100\% = 81,6\%$ | $81,6\% \times 0,345 = 28,1448\%$ |

### **Pierwszy dzień – I półfinał – II Próba na czworoboku dla koni 4-letnich**

- konkurs na czworoboku z krajowym programem półfinałowym MPMK 4-letnich, w którym startują wszystkie konie.

Po 50% koni hodowli polskiej (z polskimi paszportami) i zagranicznej (z zagranicznymi paszportami) liczone przy odrębnych wynikach obu prób, kwalifikuje się do finału (zaokrąglając w górę). Pozostałe do konkursu pocieszenia.

~~– które znalazły się po ukończeniu obu prób I półfinału w pierwszej połowie stawki zaokrąglając do całości w górę (np. koń znajdujący się na pozycji 4 w stawce 7 koni), kwalifikują się do Finału, a pozostałe do Konkursu Pocieszenia. Konie z zagranicznymi paszportami, które otrzymały wyniki po ukończeniu obu prób nie gorsze niż ostatni koń zakwalifikowany do Finału A z polskim paszportem, mają prawo startu w Finale A. Pozostałe konie z zagranicznymi paszportami mają prawo startu w Konkursie Pocieszenia.~~

### **Drugi dzień – Konkurs Pocieszenia (drugi dzień)**

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich Z Konkursu Pocieszenia prawo startu w Finale mają:
  - pierwszy koń (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało do 10 koni,
  - dwa pierwsze konie (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało 11 do 20 koni,
  - trzy pierwsze konie (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało powyżej 21 koni.

Przy równej liczbie punktów, do finału kwalifikuje się koń wyżej sklasyfikowany we wcześniejszej próbie na czworoboku ~~II próbie I półfinału~~ (bez względu na to, czy z polskim czy zagranicznym paszportem).

### **Trzeci dzień - Finał A**

- konkurs na czworoboku – program finałowy MPMK 4-letnich.  
W konkursie mają prawo startu wszystkie konie, które w pierwszym półfinale uplasowały się w pierwszej połowie stawki liczone przy odrębnych wynikach dla koni z paszportem polskim i zagranicznym oraz zwycięski/e koń/konie z Konkursu Pocieszenia.

**Klasyfikacja końcowa MPMK 4-letnich** ustalana jest na podstawie sumy punktów (dodatkowo także w %) uzyskanych przez konia w próbie I półfinale ~~(próba na I / trójkącie i próbie na czworoboku II / konkurs)~~ oraz w finale A. Koniom zakwalifikowanym do finału A, poprzez konkurs pocieszenia, do klasyfikacji ostatecznej zalicza się wynik ~~I półfinału~~ (próby na / trójkącie i próby na czworoboku II / konkurs) plus wynik uzyskany w finale A.

Konie kończące starty na poziomie konkursu pocieszenia są klasyfikowane na podstawie sumy punktów / procentów uzyskanych przez konia w próbie na trójkącie, próbie na czworoboku w I półfinale ~~(próba I / trójkąt i próba II / konkurs)~~ oraz w konkursie pocieszenia.

### **B – konie 5-letnie**

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 5-letnich, będą kwalifikowane te konie, które po dwóch konkursach półfinałowych uzyskały wynik punktowy nie niższy niż 1412,5 pkt. bonifikacyjnych (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem).

## C – konie 6-letnie

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 6-letnich kwalifikują się wszystkie konie, które ukończyły oba półfinały.

### Kwalifikacje

1. Dla koni 4-, 5- i 6-letnich kwalifikacje regionalne będą przeprowadzane w czterech regionach wyznaczonych przez PZJ:
  - a. WZJ Kujawsko-Pomorski, WZJ Pomorski, WZJ Warmińsko-Mazurski (osoba odpowiedzialna *p. Zofia Górka*);
  - b. WZJ Lubelski, WZJ Łódzki, WZJ Warszawsko-Mazowiecki, WZJ Podlaski (osoba odpowiedzialna *p. Krzysztof Tomaszewski*);
  - c. WZJ Małopolski, WZJ Opolski, WZJ Podkarpacki, WZJ Śląski, WZJ Świętokrzyski (osoba odpowiedzialna *p. Marek Ruda*);
  - d. WZJ Dolnośląski, WZJ Lubuski, WZJ Wielkopolski, WZJ Zachodniopomorski (osoba odpowiedzialna *p. Jerzy Łukomski*).
2. Za przebieg kwalifikacji odpowiada opiekun danego regionu. W każdym z regionów na wyznaczonych zawodach zostaną rozegrane konkursy eliminacyjne do MPMK dla każdej grupy wiekowej. Przykładowo: w każdym regionie zawody kwalifikacyjne mogą odbywać się jako jednodniowe, a w każdym dniu koń może startować dwa razy lub może obowiązywać schemat z 1 konkursem kwalifikacyjnym dziennie. Bez względu na długość trwania zawodów (jednodniowe lub dwudniowe) koń może startować maksymalnie w dwóch konkursach kwalifikacyjnych dziennie, gdzie każdy przejazd liczony jest osobno.
3. Jeżeli jedno z zawodów kwalifikacyjnych zostaną odwołane i wypadają z kalendarza kwalifikacji MPMK z przyczyn niezależnych od organizatora, termin ten nie musi być zastępowany kolejnymi zawodami kwalifikacyjnymi. Zawodnik może startować w kwalifikacjach w każdym regionie.
4. Konkursy kwalifikacyjne dla wszystkich kategorii wiekowych młodych koni sędziowane są przez 2-osobową komisję w literze C. Na zawodach kwalifikacyjnych do MPMK, po zakończonym przejeździe, obowiązuje komentarz ustny wygłoszony przez Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej. Od sezonu 2019 w zawodach kwalifikacyjnych obowiązuje także podawanie wyniku w formie % / (dodatkowa ocena).
5. Konkursy kwalifikacyjne

#### Program:

- konie 4-letnie – program kwalifikacyjny i półfinałowy 4-latków
- konie 5-letnie – program półfinałowy 5-latków
- konie 6-letnie – program półfinałowy 6-latków lub konkursy klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Konie 4 i 5 -letnie startujące w zawodach kwalifikacyjnych muszą mieć minimum licencję regionalną, konie 6-letnie – w zależności od rangi zawodów w jakich startują.

Konie startujące w finale MPMK – konie 4-letnie **muszą posiadać min.** licencję regionalną, a konie 5- i 6-letnie - licencję ogólnokrajową. Zawodnik musi mieć uprawnienia zgodnie z tabelą uprawnień sportowych w ujeżdżeniu.

6. ~~Od 2019 roku~~ oprócz punktów bonifikacyjnych programy oceniane są dodatkowo w formie % (podobnie jak w MŚMK).

**Normy, które trzeba spełnić,  
aby zakwalifikować się do MPMK:**

konie, które wygrały MPMK w danej kategorii wiekowej w ostatnim sezonie (bez względu na jeźdźca) mają

prawo przystąpić do MPMK w następnym sezonie bez wymagań kwalifikacyjnych

- **konie 4-letnie**  
1 x minimum 7,0 pkt.
- **konie 5-letnie**  
1 x minimum 7,0 pkt.
- **konie 6-letnie**  
1 x **76,5** w konkursach kwalifikacyjnym lub  
1 x minimum 65,0% w konkursie klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Konie **hodowli polskiej tzn. z polskimi paszportami polskiej hodowli** mają prawo startu w MPMK w konkurencji ujeżdżenia na podstawie udokumentowanych wyników osiągniętych w konkursach o tym samym stopniu trudności za granicą.

Przykładowy wzór **wyników kwalifikacji, półfinałów i finału MPMK** dla koni 4-, 5- i 6-letnich (oceny częściowe podawane są z dokładnością do 0,01 pkt., a wynik końcowy z dokładnością do 0,01 pkt.). Wynik końcowy podawany jest także w % - po otrzymaniu sumy punktów za wykonanie programu punkty te są mnożone x 2 i są podawane do publicznej wiadomości.

| M-ce | Nr | Nazwa konia / poch. | Zawodnik / Klub | Kłus | Stęp | Galo p | Podporządkowanie się woli jeźdźca | Perspektywa / potencjał uj. | Średnia  | Pomyłki | Ocena końcowa podawana w pkt.bon. i w % |
|------|----|---------------------|-----------------|------|------|--------|-----------------------------------|-----------------------------|--|---------|---|
| 1.   | 15 |                     |                 | 6,0  | 7,5  | 8,0    | 8,5                               | 7,0                         | $\frac{6,0 + 7,5 + 8,0 + 8,5 + 7,0}{5} = 7,40 \text{ pkt.}$<br>$(6,0 + 7,5 + 8,0 + 8,5 + 7,0) \times 2 = 74\%$ | 0       | 7,40<br>74%                             |

Przykładowy wzór wyników końcowych dla koni 5- i 6-letnich (oceny częściowe oraz końcowa podawane są z dokładnością do 0,01 pkt.)

| M-ce | Nr | Nazwa konia / poch. | Zawodnik / Klub | I Półfinał | II Półfinał | Finał      | Ocena końcowa                                    |
|------|----|---------------------|-----------------|------------|-------------|------------|--|
| 1.   | 15 |                     |                 | 8,5<br>85% | 7,5<br>75%  | 9,0<br>90% | 8,5 + 7,5 + 9,0 = 25,0<br>85% + 75% + 90% = 250% |

### Kwalifikacjami do MŚMK są:

- dla koni 5-letnich program półfinałowy MPMK – 5 – półfinał
- dla koni 6-letnich program półfinałowy MPMK – 6 – półfinał

Do MŚMK w ujeżdżeniu kwalifikują się konie 5- i 6- letnie, które na wyznaczonych zawodach krajowych otrzymały  
2 x min. 8,0 pkt jako wynik konkursu.

Do MŚMK w ujeżdżeniu konie 7-letnie kwalifikują się na podstawie uzyskania  
2 x minimum 70% w konkursie klasy CC-2 lub CC-4 **lub minimum 2 x 70% w konkursach dla koni 7-8 letnich** podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Komisja Koordynacyjna wyznacza zawody, w ramach których rozgrywane będą konkursy kwalifikacyjne do MŚMK.

Ostatecznych reprezentantów na MŚMK zatwierdza Komisja Koordynacyjna w porozumieniu z Komisją Ujeżdżenia PZJ. Młode konie mogą kwalifikować się poza granicami kraju na zawodach o podobnym stopniu trudności



i wymagań jak kwalifikacje do MPMK. Osiągnięcie minimum kwalifikacyjnego nie oznacza automatycznej kwalifikacji do MŚMK. MŚMK są rozgrywane jako zawody międzynarodowe i konie te muszą legitymować się paszportem FEI.

Koniom, które uczestniczyły w kwalifikacjach do MŚMK i uzyskały minimum kwalifikacyjne, wynik ten zalicza się jako kwalifikacyjny do MPMK.